Éveil et initiation à la musique

FORMATION THÈME : MUSIQUE 7 décembre 2026 - 9h à 11h30

- **Lieu** : Cité des Arts - 13 Av. du professeur Grasset - 34090 Montpellier
- **Cible** : Agents éducatifs d'accueils de loisirs, maisons pour tous et médiathèques

Objectifs

- Acquérir des notions et outils simples pour des activités d'éveil musical
- Découvrir et expérimenter différentes formes de jeux rythmiques favorisant l'écoute, la coordination et l'expression corporelle
- Être capable d'animer une séance d'éveil musical

Programme

1. **Découvrir l'éveil musical par le jeu**
   - Présentation des principes de l'éveil musical et de ses objectifs
   - Expérimentation de jeux permettant de développer l'écoute, l'attention et la concentration
   - Utilisation de la voix, du corps, d'objets du quotidien et d'un mur musical comme supports

2. **Jeux rythmiques et expression corporelle**
   - Découverte de jeux autour de la pulsation, du tempo et du rythme
   - Percussions corporelles : frappes de mains, pieds, claquements de doigts
   - Mise en mouvement et coordination du geste avec la musique

3. **Découverte et reconnaissance des timbres instrumentaux**
   - Écoute et identification de différents timbres instrumentaux et des modes de jeu
   - Memory sonore : « Quel instrument entend-on ? »
   - Création de petits jeux musicaux permettant aux enfants d'explorer et de comparer les timbres

4. **Construire et animer une séance d'éveil musical**
   - Proposition d'une trame simple pour construire une séance
   - Alterner les temps d'écoute, de mouvement, de pratique instrumentale et de retour au calme
   - Créer des situations musicales à partir de matériel facilement disponible dans les structures

Méthodes enseignées

- Apports théoriques
- Ateliers pratiques

Intervenants

- Charles ULLDEMOLINS - Cité des Arts – Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole